

3. Programación didáctica de *HISTORIA ESO 4*

3.1 Contextualización

Tras la valoración recogida en la memoria del curso pasado, se han incorporado a la programación de este curso una serie de ajustes metodológicos y organizativos con el fin de dar respuesta a las dificultades detectadas y de aprovechar las propuestas de mejora señaladas:

1. Profundidad en el temario
 - Se reforzará la planificación y distribución temporal de los contenidos, priorizando la adecuada secuenciación desde el inicio del curso para garantizar la completa impartición de las unidades, especialmente las relativas a la historia contemporánea desde la Segunda Guerra Mundial hasta la actualidad.
2. Seguimiento del alumnado
 - Se incrementará el acompañamiento individualizado en el desarrollo de las situaciones de aprendizaje, con una atención más temprana a las necesidades detectadas en cada estudiante.
3. Expresión oral y comunicación
 - Se incorporarán actividades regulares de exposición oral y presentación pública de trabajos, fomentando la competencia comunicativa y la seguridad del alumnado en entornos académicos.
4. Canal de Historia
 - Se pondrá en marcha un espacio digital colaborativo (Canal de Historia) en el que se recopilarán presentaciones, podcasts y debates elaborados por los propios estudiantes, favoreciendo metodologías activas y el uso de las TIC.
5. Trabajo grupal flexible
 - Se diversificarán las dinámicas de trabajo cooperativo, adaptando la organización de grupos a las características concretas del aula para optimizar la participación y la responsabilidad compartida.

Características del grupo.

El grupo al que se dirige la presente programación está compuesto por quince alumnas y diez alumnos. Se trata de un conjunto de estudiantes que ya lleva varios cursos compartiendo espacio de aprendizaje, lo que ha favorecido la consolidación de unas dinámicas de trabajo estables y colaborativas. En este sentido, el grupo muestra una disposición favorable para el debate, la interacción oral y el desarrollo de actividades cooperativas, aspectos que se potenciarán a lo largo del curso.

En la actualidad se cuenta únicamente con una incorporación nueva, lo que facilita la continuidad en las relaciones interpersonales y en los hábitos de trabajo previamente adquiridos.

No se prevén adaptaciones curriculares significativas, si bien se valorará la posibilidad de aplicar adaptaciones no significativas o medidas específicas de apoyo cuando se detecten necesidades puntuales, con el objetivo de favorecer la participación plena y el progreso de todo el alumnado.

3.2 Contribución del área al desarrollo de las competencias clave, las competencias específicas y su conexión con los descriptores del perfil de salida

COMPETENCIAS CLAVE	DESCRIPTORES OPERATIVOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN ESO 4																										
		1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	4.3	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3	7.1	7.2	8.1	8.2	8.3	9.1	9.2	9.3
		1			2			3				4			5			6			7		8			9		
		COMPETENCIAS ESPECÍFICAS																										
CCL	CCL1																											
	CCL2																											
	CCL3																											
	CCL4																											
	CCL5																											
CP	CP1																											
	CP2																											
	CP3																											
STEM	STEM1																											
	STEM2																											
	STEM3																											
	STEM4																											
	STEM5																											
CD	CD1																											
	CD2																											
	CD3																											
	CD4																											
	CD5																											
CPSAA	CPSAA1																											
	CPSAA2																											
	CPSAA3																											
	CPSAA4																											
	CPSAA5																											
CC	CC1																											
	CC2																											
	CC3																											
	CC4																											
CE	CE1																											
	CE2																											
	CE3																											
CCEC	CCEC1																											
	CCEC2																											
	CCEC3																											
	CCEC4																											

3.3 Unidades de programación

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
Unidad 1. "La época de las revoluciones liberales"	Primer trimestre
Unidad 2. "La industrialización y el Imperialismo"	
Unidad 3. "España en los siglos XVIII y XIX"	Segundo trimestre
Unidad 4. "Guerra y Revolución".	
Unidad 5. "Hacia una nueva guerra"	

Unidad 6. “España, de la monarquía a la guerra civil”.	Tercer trimestre
Unidad 7 “El. Mundo bipolar”	
Unidad 8 “España durante el franquismo”.	
Unidades 9 y 10 “El mundo actual”	

<i>Unidad de programación 1: LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES</i>	
<i>Trimestre: Primero</i>	<i>Sesiones: 15</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a</p>	<p>A. Saberes Básicos: Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cultura mediática y cultura mediatizada. <p>Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Sociedad del conocimiento frente a la sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación, las luchas por el discurso y las falsas noticias. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. – Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. Retos pendientes del desarrollo humano y sus soluciones. <p>B. Saberes Básicos: Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. – Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. – La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos

<p>través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> – La transformación humana del territorio y la distribución de los recursos y el trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha de los distintos agentes y colectivos por los derechos laborales y sociales: desde los albores de la Revolución Industrial hasta el Estado del bienestar. – Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. – Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. – La ley como compromiso adquirido y como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Cantabria. – Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado: modelos de gestión de la Memoria Histórica. – La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. – Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales: tipologías, orígenes y evolución. Ciudadanía europea y cosmopolita. <p>C. Saberes Básicos: Compromiso cívico local y global.</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> – El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. – La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. – Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. – Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Su desarrollo y evolución diferenciada por etapas y territorios.
	Situaciones de aprendizaje: Informativo desde 1789 La máquina del tiempo (Macro situación)

<i>Unidad de programación 2: LA INDUSTRIALIZACIÓN Y EL IMPERIALISMO</i>	
<i>Trimestre: 1</i>	<i>Sesiones: 15</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Cultura mediática y cultura mediatizada. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. – Desigualdad e injusticia en el contexto local y global. Solidaridad, cohesión social y cooperación para el desarrollo. Retos pendientes del desarrollo humano y sus soluciones. – Estructuras y tendencias económicas en el mundo actual, cambios en los sectores productivos y funcionamiento de los mercados. Dilemas e incertidumbres ante el crecimiento, la empleabilidad y la sustentabilidad. Retos de la globalización. <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado

<p>distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p> <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad</p>	<p>contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. – Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. – La transformación humana del territorio y la distribución de los recursos y el trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha de los distintos agentes y colectivos por los derechos laborales y sociales: desde los albores de la Revolución Industrial hasta el Estado del bienestar. – Interpretación de las distintas formas económicas y sociales del capitalismo y otros sistemas económicos desde sus orígenes hasta la actualidad y su desarrollo en los distintos espacios geográficos. Colonialismo, imperialismo, descolonización y nuevas subordinaciones económicas y culturales. – Métodos de investigación en el ámbito de la Geografía y de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico y del pensamiento geográfico. – Interpretación de las distintas formas económicas y sociales del capitalismo y otros sistemas económicos desde sus orígenes hasta la actualidad y su desarrollo en los distintos espacios geográficos. Colonialismo, imperialismo, descolonización y nuevas subordinaciones económicas y culturales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> – El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. – Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. – Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible.
--	--

<p>globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>7.2 Contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p> <p>8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en las asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>Situaciones de aprendizaje: La máquina del tiempo (Macro situación)</p>
--	--

<i>Unidad de programación 3: ESPAÑA EN LOS SIGLOS XVIII y XIX</i>	
<i>Trimestre: 2</i>	<i>Sesiones: 8</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p>	<p>A. Retos del mundo actual. - Cultura mediática y cultura mediatizada. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p>

<p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p> <p>7.2 Contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>8.1 Adoptar un papel activo y comprometido con el entorno, de acuerdo con aptitudes, aspiraciones, intereses y valores propios, a partir del análisis crítico de la realidad económica, de la distribución y gestión del trabajo, y la adopción de hábitos responsables, saludables, sostenibles y respetuosos con la dignidad humana y la de otros seres vivos, así como de la reflexión ética ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.</p>	<p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - La transformación humana del territorio y la distribución de los recursos y el trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha de los distintos agentes y colectivos por los derechos laborales y sociales: desde los albores de la Revolución Industrial hasta el Estado del bienestar. - La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. - Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales: tipologías, orígenes y evolución. Ciudadanía europea y cosmopolita. - La ley como compromiso adquirido y como contrato social. De la Constitución de 1812 a la Constitución de 1978. Ordenamiento normativo autonómico, constitucional y supranacional como garante de derechos y libertades para el ejercicio de la ciudadanía. El Estatuto de Cantabria. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos
--	---

<p>8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en las asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>Humanos. Su desarrollo y evolución diferenciada por etapas y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - El patrimonio como bien y como recurso. Puesta en valor, difusión y gestión de la riqueza patrimonial. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. <p>Situaciones de aprendizaje: Detectives de la Historia: investigando España en la Biblioteca Nacional La máquina del tiempo (Macro situación)</p>
--	--

<i>Unidad de programación 4: GUERRA Y REVOLUCIÓN</i>	
<i>Trimestre: 2</i>	<i>Sesiones: 12</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cultura mediática y cultura mediatizada. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica. - Sociedad del conocimiento frente a la sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación, las luchas por el discurso y las falsas noticias. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico. - Desarrollo sostenible. Objetivos de Desarrollo Sostenible. Aprovechamiento equilibrado y futuro de los recursos naturales. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances

<p>lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>4.1 Identificar los elementos del entorno y comprender su funcionamiento como un sistema complejo por medio del análisis multicausal de sus relaciones naturales y humanas, presentes y pasadas, valorando el grado de conservación y de equilibrio dinámico.</p> <p>5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de</p>	<p>tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y étnicos culturales.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. – Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. - Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado: modelos de gestión de la Memoria Histórica. Interpretación de las distintas formas económicas y sociales del capitalismo y otros sistemas económicos desde sus orígenes hasta la actualidad y su desarrollo en los distintos espacios geográficos. - Colonialismo, imperialismo, descolonización y nuevas subordinaciones económicas y culturales. La transformación política de los seres humanos: de la servidumbre a la ciudadanía. - Transiciones, revoluciones y resistencias: permanencias y cambios en la época contemporánea. La conquista de los derechos individuales y colectivos en la época contemporánea. - Origen, evolución y adaptación de los sistemas liberales en España y en el mundo a través de las fuentes. La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. - El nacimiento de las nuevas expresiones artísticas y culturales contemporáneas y su relación con las artes clásicas: del academicismo neoclásico a la postmodernidad. La diversidad cultural en el mundo actual. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p>
---	--

<p>participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p> <p>7.2 Contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<p>– Las emociones y el contexto cultural. La perspectiva histórica del componente emocional.</p> <p>Situaciones de aprendizaje: La máquina del tiempo (Macro situación)</p>
---	--

<i>Unidad de programación 5: HACIA UNA NUEVA GUERRA</i>	
<i>Trimestre:2</i>	<i>Sesiones: 8</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>- Cultura mediática y cultura mediatizada. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>- Sociedad del conocimiento frente a la sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación, las luchas por el discurso y las falsas noticias. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p>

<p>lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado: modelos de gestión de la Memoria Histórica. - Las relaciones internacionales y estudio crítico y comparativo de conflictos y violencias de la primera mitad del siglo XX: causalidad, origen, desarrollo y eclosión de las tensiones multilaterales existentes. - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y la nueva geopolítica mundial, terrorismo y ciberterrorismo, los nuevos desafíos del mundo actual. El papel de los organismos internacionales en la búsqueda de soluciones a los retos del mundo actual. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. Su desarrollo y evolución diferenciada por etapas y territorios. <p>Situaciones de aprendizaje: La máquina del tiempo (Macro situación)</p>
--	--

Unidad de programación 6: ESPAÑA, DE LA MONARQUÍA A LA BUERRA CIVIL	
Trimestre: TERCERO	Sesiones: 8
Criterios de evaluación	Saberes Básicos
	A. Retos del mundo actual.

<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecoddependencia.</p> <p>3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos</p>	<p>– Cultura mediática y cultura mediatizada. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <p>– Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>– Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>– España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida.</p> <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <p>– La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas.</p> <p>Situaciones de aprendizaje: La máquina del tiempo (Macro situación)</p>
--	--

<p>específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>7.2 Conocer y contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	
---	--

<i>Unidad de programación 7: EL MUNDO BIPOLAR</i>	
<i>Trimestre: TERCERO</i>	<i>Sesiones: 8</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>- Cultura mediática y cultura mediatizada. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>- Sociedad del conocimiento frente a la sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la</p>

<p>dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecodependencia.</p> <p>3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y</p>	<p>desinformación, las luchas por el discurso y las falsas noticias. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - Los fundamentos geoestratégicos desde la segunda mitad del siglo XX hasta la actualidad, la política de bloques, los conflictos de la descolonización y la nueva geopolítica mundial, terrorismo y ciberterrorismo, los nuevos desafíos del mundo actual. El papel de los organismos internacionales en la búsqueda de soluciones a los retos del mundo actual. - El camino hacia la Unión Europea. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa ante los retos del mundo actual. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. - Las transformaciones científicas y tecnológicas. Dimensión ética de la ciencia y la tecnología. Cambios culturales y movimientos sociales. Los medios de comunicación y las redes sociales. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos. - Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social. - Cohesión social e integración. Medidas y acciones en favor de la igualdad y de la plena inclusión. <p>Situaciones de aprendizaje:</p> <p>La Guerra Fría: Escape room de espí20as La máquina del tiempo (Macro situación)</p>
--	---

<p>actuar en favor de su desarrollo y afirmación, a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, de la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de los aspectos fundamentales que la conforman, de la contribución de los hombres y mujeres a la misma y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p> <p>6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p>	
---	--

<i>Unidad de programación 8: ESPAÑA DURANTE EL FRANQUISMO</i>	
<i>Trimestre: TERCERO</i>	<i>Sesiones: 4</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>- Cultura mediática y cultura mediatizada. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles. Tecnologías de la información geográfica.</p> <p>- Sociedad del conocimiento frente a la sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación, las luchas por el discurso y las falsas noticias. Uso específico del léxico</p>

<p>dosieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p> <p>6.1 Rechazar actitudes discriminatorias y reconocer la riqueza de la diversidad, a partir del análisis de la relación entre los aspectos geográficos, históricos, ecosociales y culturales que han conformado la sociedad globalizada y multicultural actual, y del conocimiento de la aportación de los movimientos en defensa de los derechos de las minorías y en favor de la inclusión y la igualdad real, especialmente de las mujeres y de otros colectivos discriminados.</p>	<p>relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores. - Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates. - España ante la modernidad. Estrategias para la identificación de los fundamentos del proceso de transformación de la España contemporánea y contextualización y explicación de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en la formación de una identidad multicultural compartida. - Interpretación del territorio y del paisaje. Del éxodo rural a la concentración urbana. El reto demográfico en España. El problema de la despoblación rural. Ordenación del territorio y transformación del espacio. La ciudad como espacio de convivencia. Importancia y cuidado del espacio público. La huella humana y la protección del medio natural. - La memoria democrática. Experiencias históricas dolorosas del pasado reciente y reconocimiento y reparación a las víctimas de la violencia. El principio de Justicia Universal. - Relaciones multicausales en la construcción de la democracia y los orígenes del totalitarismo: los movimientos por la libertad, la igualdad y los derechos humanos. La acción de los movimientos sociales en el mundo contemporáneo. Procesos de evolución e involución: la perspectiva emancipadora de la interpretación del pasado: modelos de gestión de la Memoria Histórica. - La acción de los movimientos feministas y sufragistas en la lucha por la igualdad de género. Mujeres relevantes de la historia contemporánea. <p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dignidad humana y derechos universales. Declaración Universal de los Derechos Humanos.
---	--

	- Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
	Situaciones de aprendizaje: La máquina del tiempo (Macro situación)

<i>Unidad de programación 9 y 10: EL MUNDO ACTUAL</i>	
<i>Trimestre: TERCERO</i>	<i>Sesiones: 10</i>
<i>Criterios de evaluación</i>	<i>Saberes Básicos</i>
<p>1.1 Elaborar contenidos propios en distintos formatos, mediante aplicaciones y estrategias de recogida y representación de datos más complejas, usando y contrastando fuentes fiables, tanto analógicas como digitales, del presente y de la historia contemporánea, identificando la desinformación y manipulación.</p> <p>1.2 Establecer conexiones y relaciones entre los conocimientos e informaciones adquiridos, elaborando síntesis interpretativas y explicativas, mediante informes, estudios o dossieres informativos, que reflejen un dominio y consolidación de los contenidos tratados.</p> <p>1.3 Transferir adecuadamente la información y el conocimiento por medio de narraciones, pósteres, presentaciones, exposiciones orales, medios audiovisuales y otros productos.</p> <p>2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.</p> <p>2.2 Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>A. Retos del mundo actual.</p> <p>- Desarrollo sostenible. Objetivos de Desarrollo Sostenible. Aprovechamiento equilibrado y futuro de los recursos naturales. Emergencia climática y sostenibilidad. Relación entre factores naturales y antrópicos en la Tierra. Globalización, movimientos migratorios e interculturalidad. Los avances tecnológicos y la conciencia ecosocial. Conflictos ideológicos y étnicos culturales.</p> <p>B. Sociedades y territorios.</p> <p>- Las fuentes históricas como base para la construcción del conocimiento sobre el pasado contemporáneo. Contraste entre interpretaciones de historiadores.</p> <p>- Conciencia histórica. Elaboración de juicios propios y argumentados ante problemas de actualidad contextualizados históricamente. Defensa y exposición crítica de los mismos a través de presentaciones y debates.</p> <p>- Interpretación de las distintas formas económicas y sociales del capitalismo y otros sistemas económicos desde sus orígenes hasta la actualidad y su desarrollo en los distintos espacios geográficos. Colonialismo, imperialismo, descolonización y nuevas subordinaciones económicas y culturales.</p> <p>- El camino hacia la Unión Europea. El proceso de construcción europea. Integración económica, monetaria y ciudadana. Las instituciones europeas. El futuro de Europa ante los retos del mundo actual.</p> <p>- Las formaciones identitarias: ideologías, nacionalismos y movimientos supranacionales: tipologías, orígenes y evolución. Ciudadanía europea y cosmopolita.</p>

<p>3.1 Conocer los Objetivos de Desarrollo Sostenible, realizando propuestas que contribuyan a su logro, aplicando métodos y proyectos de investigación e incidiendo en el uso de mapas y otras representaciones gráficas, así como de medios accesibles de interpretación de imágenes.</p> <p>3.2 Entender y afrontar, desde un enfoque ecosocial, problemas y desafíos pasados, actuales o futuros de las sociedades contemporáneas teniendo en cuenta sus relaciones de interdependencia y ecoddependencia.</p> <p>3.3 Utilizar secuencias cronológicas complejas en las que identificar, comparar y relacionar hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad, duración, causalidad), utilizando términos y conceptos específicos del ámbito de la Historia y de la Geografía.</p> <p>3.4 Analizar procesos de cambio histórico y comparar casos de la historia y la geografía a través del uso de fuentes de información diversas, teniendo en cuenta las transformaciones de corta y larga duración (coyuntura y estructura), las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p> <p>4.2 Idear y adoptar comportamientos y acciones que contribuyan a la conservación y mejora del entorno natural, rural y urbano, a través del respeto a todos los seres vivos, mostrando comportamientos orientados al logro de un desarrollo sostenible de dichos entornos, y defendiendo el acceso universal, justo y equitativo a los recursos que nos ofrece el planeta.</p> <p>4.3 Realizar estudios de caso, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, sobre las consecuencias negativas del progreso tecnológico y la globalización, sus orígenes y las posibles vías para afrontar estos problemas.</p>	<p>C. Compromiso cívico local y global.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ciudadanía ética digital. Nuevos comportamientos en la sociedad de la información. - Instituciones del Estado que garantizan la seguridad integral y la convivencia social. Los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad y la cooperación internacional. - Empleo y trabajo en la sociedad de la información, aprendizaje permanente y a lo largo de toda la vida. - La igualdad real de mujeres y hombres. La discriminación por motivo de diversidad sexual y de género. La conquista de derechos en las sociedades democráticas contemporáneas. - Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos y apoyo a las víctimas de la violencia y el terrorismo. Ley de Memoria Histórica de Cantabria. - Servicio a la comunidad. El mundo de los cuidados y las relaciones intergeneracionales. La responsabilidad colectiva e individual. El asociacionismo y el voluntariado. Entornos y redes sociales. - Implicación en la defensa y protección del medio ambiente. Acción y posición ante la emergencia climática. - Responsabilidad ecosocial. Compromiso y acción ante los Objetivos del Desarrollo Sostenible. La juventud como agente de cambio para el desarrollo sostenible. <p>Situaciones de aprendizaje:</p> <p>Mundo Globalizado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fake news en la Historia y hoy - La máquina del tiempo (Macro situación)
---	---

<p>5.1 Conocer, valorar y ejercitar responsabilidades, derechos y deberes y actuar en favor de su desarrollo y afirmación a través del conocimiento de nuestro ordenamiento jurídico y constitucional, la comprensión y puesta en valor de nuestra memoria democrática y de la contribución de los hombres y mujeres a la misma, y la defensa de nuestros valores constitucionales.</p> <p>5.2 Reconocer movimientos y causas que generen una conciencia solidaria, promuevan la cohesión social, y trabajen para la eliminación de la desigualdad, especialmente la motivada por cuestión de género, y para el pleno desarrollo de la ciudadanía, mediante la movilización de conocimientos y estrategias de participación, trabajo en equipo, mediación y resolución pacífica de conflictos.</p> <p>5.3. Participar en debates, a partir de la información conocida, sobre problemáticas económicas, sociales y políticas del mundo actual que impliquen el ejercicio de una ciudadanía crítica y democrática, respetuosa con la igualdad de género, relacionándolas con las experiencias del entorno más o menos próximo, propio o del grupo, para construir un conocimiento significativo.</p> <p>6.2 Contribuir al bienestar individual y colectivo a través del diseño, exposición y puesta en práctica de iniciativas orientadas a promover un compromiso activo con los valores comunes, la mejora del entorno y el servicio a la comunidad.</p> <p>6.3. Conocer las formas de discriminación, exclusión e intolerancia existentes en el mundo actual a través de procesos inductivos, la investigación y el trabajo por proyectos, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados con el surgimiento de focos de tensión social y política.</p> <p>7.1 Reconocer los rasgos que van conformando la identidad propia y de los demás, la riqueza de las identidades múltiples en relación con distintas escalas espaciales, a través de la investigación y el análisis de sus</p>	
---	--

<p>fundamentos geográficos, históricos, artísticos, ideológicos y lingüísticos, y el reconocimiento de sus expresiones culturales.</p> <p>7.2 Contribuir a conservar el patrimonio material e inmaterial común, respetando los sentimientos de pertenencia y adoptando compromisos con principios y acciones orientadas a la cohesión y la solidaridad territorial de la comunidad política, los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p> <p>8.2 Reconocer las iniciativas de la sociedad civil, reflejadas en las asociaciones y entidades sociales, adoptando actitudes de participación y transformación en el ámbito local y comunitario y a través de las relaciones intergeneracionales.</p> <p>8.3. Elaborar una interpretación crítica de la sociedad, integrando la Memoria Histórica en el entramado del conocimiento que aportan los contenidos históricos, respetando y valorando los aspectos comunes y los de carácter diverso, con el fin de facilitar la comprensión de la posible pertenencia simultánea a más de una identidad colectiva.</p> <p>9.1 Interpretar y explicar de forma argumentada la conexión de España con los grandes procesos históricos de la época contemporánea, valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia, así como las aportaciones del Estado y sus instituciones a la cultura europea y mundial.</p> <p>9.2 Contribuir a la consecución de un mundo más seguro, justo, solidario y sostenible, a través del análisis de los principales conflictos del presente y el reconocimiento de las instituciones del Estado, y de las asociaciones civiles que garantizan la seguridad integral y la convivencia social, así como de los compromisos internacionales de nuestro país en favor de la paz, la seguridad, la cooperación, la sostenibilidad, los valores democráticos y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p>	
---	--

En esta programación utilizaremos diversas situaciones y contextos de la vida cotidiana y con los que el alumnado ya está familiarizado. Estos contextos sirven de estímulo inicial del aprendizaje y de hilo conductor del tema a través de investigaciones, reflexiones o juegos de rol para tratar aprender a investigar la historia y apreciar esta disciplina como fuente de conocimiento tanto del pasado como del presente.

Habrán situaciones relacionadas directamente con una unidad de programación y otras se desarrollarán de forma transversal a lo largo de todo el curso.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	
LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES	Informativo desde 1792	Un vídeo o dramatización en clase que recoja las principales causas, hechos y consecuencias de la Revolución Francesa.
ESPAÑA EN LOS SIGLO XVIII Y XIX	<i>Detectives de la Historia: investigando España en la Biblioteca Nacional</i>	Un dossier digital interactivo (o exposición en clase) que explique los principales cambios en España entre el reformismo borbónico del siglo XVIII y el liberalismo del XIX, apoyado en fuentes reales de la BNE.
EL MUNDO BIPOLAR	La Guerra Fría: Escape room de espías	Escape room histórico con pruebas cooperativas.
ESPAÑA Y EUROPA EN LA ACTUALIDAD	Mundo Globalizado: Fake news en la Historia y hoy	Un decálogo contra la manipulación informativa.
TODO EL CURSO	La máquina del tiempo	Diario de viaje histórico: Debate final:
	Juegos de Historia	Un juego de mesa basado en la asignatura a lo largo del curso.

3.4 Concreción de los métodos pedagógicos y didácticos.

La situación de aprendizaje utilizada en este curso presenta una metodología inductiva para que sea el propio alumno el que descubra el conocimiento por sí mismo a través de la práctica directa, y así consiga unos aprendizajes más significativos.

La situación de aprendizaje comienza activando a los alumnos a través de un texto que relaciona los saberes básicos con el entorno y realidad del alumno. Después de leer el texto, una serie de preguntas abiertas permitirán la participación de todo el grupo y, además, ayudará a detectar los conocimientos previos que tienen sobre el tema. En esta primera parte, se

presenta la situación de aprendizaje, los objetivos, y el reto que tendrán que conseguir. Los alumnos construyen su propio aprendizaje, con la ayuda del profesor como mediador, a lo largo de las siguientes fases: procesar (aprendizaje razonado con estrategias específicas), abstraer (herramientas para pasar de lo concreto a lo abstracto), comprender (transferencia a otros contextos) y consolidar (estrategias de asentamiento).

A todos estos aspectos se suman los siguientes factores a tener en cuenta:

- Facilitar el acceso de todo el alumnado a la educación común, con las medidas necesarias de atención a la diversidad.
- Atender los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado a través de actividades que sigan pautas de diseño universal del aprendizaje.
- Promover el trabajo individual y en equipo.
- Desarrollar la comprensión lectora y la expresión oral y escrita.
- Incidir, asimismo, en la comunicación audiovisual y en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

Para ello la lógica de las competencias conlleva a:

- La búsqueda, selección, análisis crítico, tratamiento, presentación y aplicación de los conocimientos; de tal manera que la función docente se vincule a “tutorizar” el aprendizaje, estimular y acompañar.
- Aproximar la naturaleza del conocimiento a situaciones cotidianas y problemas prácticos, a los contextos y entornos sociales, para que el aprendizaje resulte relevante.
- Facilitar situaciones que requieran procesos de metacognición y ayuden a adquirir habilidades de autorregulación, tanto para aprender como para aprender a aprender.
- Recurrir a situaciones de aprendizaje en las que se requieren procesos cognitivos variados y la aplicación de lo que se sabe o de lo que se sabe hacer a casos cercanos, habituales y previsibles.
- Alternar y diversificar las actuaciones y situaciones de aprendizaje de acuerdo con la motivación y los intereses del alumnado
- Utilizar la cooperación entre iguales como experiencia didáctica en la que se ponen en juego el diálogo, el debate, la discrepancia, el respeto a las ideas de otros, el consenso, las disposiciones personales.
- Acentuar la naturaleza formativa y orientadora de la evaluación, asociada, de manera continua, al desarrollo de las prácticas y procesos de enseñanza y aprendizaje; que pueden ser revisados y ajustados de acuerdo con las informaciones y registros de la evaluación formativa.
- Promover la autoevaluación y coevaluación como parte fundamental del proceso de evaluación.

El objetivo de este proceso es proporcionar una base de competencias y saberes científicos con vistas a familiarizar al alumnado con las diferentes facetas de la geografía. La finalidad es poner unos cimientos que permitan entender muchos de los problemas que afectan al mundo natural y el medio ambiente. Si se consigue, esto les permitirá ejercer con pleno conocimiento su rol en el desarrollo futuro del planeta. Esto sólo se puede lograr si los saberes básicos (conceptos, hechos, teorías, leyes...) parten de los conocimientos previos del alumnado y su propio entorno.

3.5 Materiales y recursos didácticos.

El libro de texto es:

Geografía e Historia 4º ESO Sm (Revuela)

Está distribuido de la siguiente forma:

¡Empezamos!	<ul style="list-style-type: none"> • Documentos descargables: <ul style="list-style-type: none"> – Programación de aula – Rúbrica Mis competencias (alumno y profesor) • Visor. Adaptación curricular
¡Vamos allá!	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivos: <ul style="list-style-type: none"> – Enlace web – Rutina tareas complementarias
Nuestro reto	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivos: <ul style="list-style-type: none"> – Enlace web • Documentos descargables: <ul style="list-style-type: none"> – Escala Nuestro reto
Practicamos	<ul style="list-style-type: none"> • Interactivos: <ul style="list-style-type: none"> – Rúbrica Mis competencias (alumno) – Autoevaluación – Evaluación asignable • Documentos descargables: <ul style="list-style-type: none"> – Prueba de evaluación y escala de calificación – Prueba de evaluación adaptada y escala de calificación – Prueba de evaluación de la adaptación curricular y escala de calificación – Rúbrica Mis competencias (profesor)

A parte de este material se busca información de actualidad en internet (páginas webs, videos, charlas, salidas pedagógicas...) para que los alumnos desarrollen su conocimiento crítico de situaciones reales de la sociedad que les envuelve diariamente.

Otros materiales utilizados para este curso son los siguientes libros y manuales:

- Armesilla, Santiago. "Breve historia de la Economía", Ed. FLeCos 2019
- Bryson, Bill. "At home" Ed. Doubleday, 2010
- Crofton, Ian. "50 cosas que saber sobre Historia del Mundo". Ed. Titivilus. 2011
- Concostrina, Nieves, "Cualquier tiempo pasado fue anterior", Ed. Titivilus 2021.
- Dub, George. "Atlas Histórico Mundial", Ed. Larousse, 2007.
- VVAA "99 Maps to sabe the world", Ed. The Penguin Random House, 2021
- VVAA "Timelines of Everything". Ed. The Penguin Random House, 2018
- Wilkingson, PHiliph. "A Chlid Trought time", Ed. The Penguin Random House, 2018

3.6 Actividades e instrumentos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado.

La evaluación de la materia tendrá un carácter continuo y formativo y se realizará mediante la observación y el seguimiento sistemáticos. Se realizarán cuatro sesiones de evaluación a lo largo del curso. La inicial tendrá un carácter eminentemente cualitativo, mientras que la última tendrá la consideración de evaluación final. En cada sesión de evaluación se valorarán las competencias demostradas desde el comienzo del curso hasta la fecha. A través de los trimestres se irá tomando nota, a través de un Excel, de las destrezas que el alumno/a va desarrollando en cada criterio, de esta manera al final de los trimestres se habrá ido recopilando información para tener una visión global a la hora de evaluar cada criterio.

Todo el proceso será acorde con la metodología arriba señalada. El alumnado formará parte activa a través de:

- Grupos de trabajo ABP, al que pertenecerá al menos una Evaluación (al mismo grupo) y en el que se recogerán indicios en los siguientes apartados.
 - Trabajo de textos.
 - Interpretar mapas .
 - Lectura de gráficos
 - Entender imágenes
 - Arte.
 - Fichas de juegos.
 - Ejercicios libro.
 - Limpieza y presentación
 - Arte dramático
 - Calidad del trabajo
 - Comportamiento y actitud
- Se utilizará el diario de clase, en el que se recogen los ejercicios realizados en el aula así como las actividades propuestas.
- Los diferentes trabajos y actividades realizadas (Informes, Actividades, Presentaciones etc.)
- Registros con preguntas de tipo indirecto en las que el alumno no sea un simple memorizador de conceptos, sino que sea capaz de demostrar, cómo ha sido el grado de aprendizaje significativo que se ha producido.
- Instrumentos de coevaluación y autoevaluación.
- Debates y representaciones de “rol playing”
- Presentaciones flipped clasrrom.

En todo el proceso de los referentes fundamentales serán los criterios de evaluación. Cada evidencia de aprendizaje sujeta a una evaluación y a una calificación estará ligada con uno o varios de los criterios de evaluación. Su grado de consecución se contrastará a través de su instrumento de evaluación correspondiente de manera que se pueda seguir el progreso del alumnado en las diferentes competencias específicas y los criterios a lo largo del curso, que quedará reflejado en un documento final. Para ello se utilizará una escala de logro (no iniciado, iniciado, esperado, destacado) para situar a cada uno. El análisis en la evaluación final será el referente para calificar la asignatura con el siguiente baremo, utilizando para ello una media (tomando como referencia los portecntajes señalados más abajo) que contempla el trabajo en grupo, la

autoevaluación grupal, la participación en las diversas propuestas de proyectos y ABP, las rúbricas correspondientes y las pruebas escritas y ejercicios individuales.

El análisis global de estos logros en la evaluación final será el referente para calificar la asignatura con el siguiente baremo:

- Insuficiente
- Suficiente
- Bien
- Notable
- Sobresaliente

Procedimientos	Evidencias	Instrumentos
<i>Observación sistemática</i>	Intervenciones y aportaciones en el aula. Participación en el trabajo grupal. Desempeño en prácticas. Rutinas y/o destrezas de pensamiento.	Listas de control Escalas de calificación o graduación
<i>Interacción con el alumnado</i>	Diálogos con el alumno/a Debates Puestas en común	Listas de control Escalas de calificación o graduación
<i>Análisis de tareas y producciones</i>	Portafolio Trabajos de indagación Proyectos grupales Presentaciones digitales Exposiciones orales	Listas de control Escalas de calificación o graduación Registros de trabajo Rúbricas
<i>Pruebas, controles, exámenes</i>	Exámenes escritos	Listas de control Escalas de calificación o graduación Rúbricas

Criterios de calificación

Tal y como se ha mencionado en el punto B el reparto de los siguientes módulos atiende a la necesidad de simplificar y aunar los saberes básicos con la finalidad de ayudar a los alumnos en su proceso de aprendizaje.

PRIMERA EVALUACIÓN

LOS INICIOS DE LA EDAD CONTEMPORÁNEA

UNIDAD DIDÁCTICA 1: LA ÉPOCA DE LAS REVOLUCIONES LIBERALES

1.1 EL FINAL DEL ANTIGUO RÉGIMEN 1.2 EL LIBERALISMO Y LAS REVOLUCIONES 1.3 LA EUROPA DE LAS NACIONES		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
1	1.3 (20%)	Mapa conceptual

1	1.3 (20%)	“Rol playing”, viaje a la época de La Revolución Francesa.
3	3.4 (20%)	Identificar obras de arte.
2	2.2 (10%)	Debate
1	1.2 (30%)	Prueba escrita de comprensión y desarrollo.

UNIDAD DIDÁCTICA 2: LA INDUSTRIALIZACIÓN Y EL IMPERIALISMO

1.4 La Revolución industrial 1.5 La sociedad industrial 1.6 El imperialismo		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
1	1.2 (20%)	Creación de un podcast sobre la arquitectura del mercado de la Esperanza.
1	1.3 (20%)	“Rol playing”, escenificar la vida en la Primer Revolución Industrial
2	2.2 (10%)	Cine fórum sobre la película “Germinal”
2	2.3 (20%)	Resolución de situaciones en la época del imperialismo.
1	1.2 (30%)	Comentario de texto

SEGUNDA EVALUACIÓN

UNIDAD DIDÁCTICA 3: ESPAÑA EN LOS SIGLO XVIII Y XIX

1.7 España en el siglo XVIII y comienzos del XIX 1.8 España en el siglo XIX		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
2	2.1 (10%)	Creación de un Trivial.
2	2.2 (10%)	Aula de cine: “Asesinato en la calle del Turco”.
3	3.3 (20%)	Eje cronológico de España en el siglo XVIII y XIX
9	9.1 (10%)	“Flipped classroom”, del tema España en el siglo XVIII y principios del XIX
1	1.2 (30%)	Prueba escrita de comprensión y desarrollo.
3 y 4	2.3, 4.1 (20%)	Detectives de la Historia: investigando España en la Biblioteca Nacional

UN MUNDO EN CONFLICTO

UNIDAD DIDÁCTICA 4: GUERRA Y REVOLUCIÓN

2.1 La Primera Guerra Mundial 2.2 La Revolución Rusa 2.3 El periodo de entreguerras		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
3 y 4	3.4, 4.3 (20%)	Trabajo de investigación en la Hemeroteca Nacional

6	6.1 (20%)	Estudio de un anuncio radiofónico de principios del siglo XX
6	6.3 (20%)	Análisis de imágenes de la Primera Guerra Mundial
1	1.2 (40%)	Comentario de texto

UNIDAD DIDÁCTICA 5: HACIA UNA NUEVA GUERRA

2.4 Los totalitarismos		
2.5 La Segunda Guerra Mundial		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
1	1.3 (20%)	“Rol playing” sobre los totalitarismos del siglo XX.
2	2.2 (20%)	Debate sobre la película “El Gran Dictator”.
2	2.3 (20%)	Debate sobre los campos de concentración.
1	1.2 (40%)	Prueba escrita de comprensión y desarrollo.

EVALUACIÓN FINAL

UNIDAD DIDÁCTICA 6: ESPAÑA, DE LA MONARQUÍA A LA GUERRA CIVIL

2.6 España: monarquía y república		
2.7 La Guerra Civil Española		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
1	1.2 (25%)	Creación de mapa de la Guerra Civil.
1	1.3 (25%)	Resolución de situaciones en la época de la Segunda República.
2	2.3 (20%)	Escribir una carta a un amigo que están en el bando contrario al tuyo en la Guerra Civil Española.
1	1.2 (30%)	Comentario de texto

LA ERA DE LA GUERRA FRÍA

UNIDAD DIDÁCTICA 7: EL MUNDO BIPOLAR

3.1 La Guerra Fría		
3.2 Capitalismo y Comunismo		
3.3 La Descolonización		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
3	3.2 (25%)	“Flipped classroom”, del tema Capitalismo y Comunismo.
5	5.3 (25%)	Debate: esclavitud e imperialismo en el mundo actual
7	7.2 (20%)	Aula de cine: “Un dos tres...”
1	1.2 (30%)	Prueba escrita de comprensión y desarrollo.

UNIDAD DIDÁCTICA 8: España durante el franquismo

3.4 La dictadura franquista		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
8	8.3 (50%)	Podcast documental sobre la memoria del franquismo.
1	1.2 (50%)	Comentario de texto.

EL MUNDO ACTUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 9: RETOS DEL MUNDO ACTUAL

UNIDAD DIDÁCTICA 10: ESPAÑA Y EUROPA EN LA ACTUALIDAD

4.1 Hacia una nueva era 4.2 Hacia el siglo XXI 4.3 La consolidación de la Unión Europea 4.4 La España democrática		
Competencias Específicas	Criterios de Evaluación (peso%)	Instrumentos de Evaluación
1	1.2 (50%)	Programa de televisión sobre el tema “El mundo en el que viviremos”
5	5.3 (25%)	Debate final de curso.
3	3.3 (25%)	Mundo Globalizado: Fake news en la Historia y hoy

Los Instrumentos de evaluación se recogen mediante rúbricas (exámenes, trabajos monográficos o grupales), listas de control (comportamiento, trabajo personal y participación en clase)

La nota final surgirá de la baremación del nivel de adquisición de las competencias señaladas en cada unidad mediante la siguiente tabla:

- 0 Sin iniciar
- 1 Iniciada
- 2 En proceso
- 3 Parcialmente lograda
- 4 Lograda

Aplicando el factor porcentual correspondiente del peso de cada una de ellas obtendremos el siguiente resultado:

- 0/1,5 Insuficiente
- 1,5/2 Suficiente
- 2/2,75 Bien
- 2,75/3,25 Notable
- 3,25/4 Sobresaliente

3.7 Atención a las diferencias individuales.

- a) Medidas de refuerzo y recuperación a lo largo del curso para que el alumnado cuyo progreso no sea el adecuado y no esté avanzando de forma satisfactoria en la adquisición de las competencias específicas.

Si durante la primera y la segunda evaluación se detectaran dificultades y la asignatura quedara suspensa, se obrará de la siguiente manera: Como se va a regresar sobre los criterios de evaluación no superados, se esperará a ver cómo se sitúa el nivel de desempeño en estos para poder ver el estado de ese aprendizaje. Si no estuvieran debidamente realizados, se contactaría con la familia para ponerlo en su conocimiento y poder subsanarlo.

- b) Medidas de atención a la diversidad.

En nuestro caso, la atención a la diversidad se contempla en tres niveles o planos: en la programación, en la metodología y en los materiales.

Atención a la diversidad en la programación

La programación debe tener en cuenta los saberes básicos y las actividades en los cuales el alumnado consigue rendimientos muy diferentes. Aunque la práctica y resolución de problemas puede desempeñar un papel importante en el trabajo que se realice, el tipo de actividad concreta y los métodos que se utilicen deben graduarse según el grupo de alumnos. De la misma manera, el grado de complejidad o de profundidad que se alcance no puede ser siempre el mismo. Por ello organizados las actividades atendiendo al refuerzo y a la ampliación, de manera que puedan trabajar sobre el mismo contenido alumnos de distintas necesidades.

Atención a la diversidad en la metodología

Desde el punto de vista metodológico, la atención a la diversidad implica que el profesor:

- Detecte los conocimientos previos, para proporcionar ayuda cuando se observe una laguna anterior.
- Procure que los saberes básicos nuevos enlacen con los anteriores, y sean los adecuados al nivel cognitivo.
- Intente que la comprensión de cada saber básico sea suficiente para que el alumnado pueda hacer una mínima aplicación de este, y pueda enlazar con otros saberes básicos similares.

Atención a la diversidad en los materiales utilizados

Como material esencial se utilizará el libro de texto, aunque en numerosas ocasiones este se ve reforzado o ampliado mediante el uso de materiales de refuerzo o de ampliación.

Estos instrumentos pueden completarse con otras medidas que permitan una adecuada atención de la diversidad, como:

- Llevar a cabo una detallada evaluación inicial.

- Favorecer la existencia de un buen clima de aprendizaje en el aula.
- Insistir en los refuerzos positivos para mejorar la autoestima.
- Aprovechar las actividades fuera del aula para lograr una buena cohesión e integración del grupo.

Si todas estas previsiones no fuesen suficientes, habrá que recurrir a procedimientos institucionales, imprescindibles cuando la diversidad tiene un carácter extraordinario, como pueda ser significativas deficiencias en capacidades de expresión, lectura, comprensión, o dificultades originadas por incapacidad física o psíquica.

3.8 Actividades complementarias y extraescolares.

<i>Descripción</i>	<i>Unidades de programación relacionadas</i>	<i>Trimestre</i>	<i>Observaciones</i>
Visita al mercado de la esperanza.	LA INDUSTRIALIZACIÓN Y EL IMPERIALISMO	PRMERO	Visita a un edificio significativo de la arquitectura de los nuevos material.
Visita al museo de arte de Santander (MAS)	ESPAÑA EN LOS SIGLO XVIII Y XIX	SEGUNDO	Conocer el retrato de Goya de Fernando VII y otras obras del XIX
Visita al Refugio antiaéreo y Paseo por la Ciudad	ESPAÑA, DE LA MONARQUÍA A LA GUERRA CIVIL	TERCERO	Ver la evolución de la ciudad a principios del XX y la huellas de la Guerra Civil

3.9 Concreción de los elementos transversales y relación con los planes de centro

Trabajamos a través de los diferentes planes, programas y proyectos.
Trabajamos a través de los diferentes planes, programas y proyectos.

En el Plan LCC se trabaja

- La comprensión lectora:

Analizar los enunciados impulsando la comprensión.

Uso de distintas tipologías textuales.

- La expresión oral y escrita:

Hablar, escribir y comunicar lo que leen en un texto.

Discutir y razonar sobre las cuestiones contenidas en los textos.

La toma de decisiones y su argumentación; la comunicación entre el grupo, el respeto y la aceptación de las opiniones de los demás; así como el trabajo cooperativo para aprender de los otros y con los otros. Al interactuar con los demás (ya sea trabajando en pequeño grupo o en gran grupo) deben esforzarse tanto en hacerse entender como en escuchar a los demás.

- La comunicación audiovisual:

Incrementar la comprensión crítica de los medios de comunicación: televisión, cine, vídeo, radio, fotografía, materiales impresos y programas de ordenador.

Desarrollar el pensamiento crítico y la capacidad creativa a través del análisis y la producción de materiales audiovisuales.

En el Plan DTD se trabaja

- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación:

Las nuevas tecnologías están cada vez más presentes en nuestra sociedad y forman parte de nuestra vida cotidiana. Desde esta realidad, consideramos imprescindible su incorporación en las aulas con la finalidad de iniciar, a los alumnos, en el buen uso de estas.

La incorporación de la informática en el aula contempla dos vías de tratamiento que deben ser complementarias:

Informática como fin: tiene como objetivo ofrecer al alumnado conocimientos y destrezas básicas sobre la informática y el manejo de los elementos y programas del ordenador. El ordenador se convierte, así, en objeto de estudio en sí mismo.

Informática como medio: su objetivo es sacar todo el provecho posible de las potencialidades de este medio; se utiliza como recurso didáctico para aprender los diversos contenidos que se van a tratar, para la presentación de trabajos de diferente índole y para la búsqueda de información.

En el Plan RACC se trabaja

- El emprendimiento:

Adquirir estrategias para poder resolver problemas: identificar los datos e interpretarlos, reconocer qué datos faltan para poder resolver el problema, identificar la pregunta y analizar qué es lo que nos pregunta.

Tener iniciativa personal y tomar decisiones desde su espíritu crítico.

Aprender a equivocarse y ofrecer sus propias respuestas.

Trabajar en equipo, negociar, cooperar y construir acuerdos.

Las habilidades emprendedoras son las siguientes:

Habilidades personales: iniciativa, autonomía, capacidad de comunicación, sentido crítico, creatividad, adaptabilidad, observación y análisis, capacidad de síntesis, visión emprendedora.

Habilidades cognitivas: expresión y comunicación oral, escrita; aplicación de recursos TIC en el aula.

Habilidades sociales: trabajo en grupo, comunicación; cooperación; capacidad de relación con el entorno; empatía; habilidades directivas; capacidad de planificación; toma de decisiones y asunción de responsabilidades; capacidad organizativa.

En el Programa de Educación para el desarrollo se trabaja

- La educación cívica y constitucional:

Conocimiento y respeto por los valores constitucionales de libertad, justicia, igualdad y pluralismo político.

Conocimiento, respeto y aceptación de los derechos y deberes fundamentales: igualdad ante la ley, derecho a la vida, libertad religiosa e ideológica, libertad personal, libertad de expresión, derecho de reunión, asociación y participación, derecho a la educación, al trabajo, etc.

Conocimiento, valoración y respeto por la organización territorial de Estado en comunidades autónomas.

Conocimiento, respeto y aceptación de los derechos sociales, deberes y políticas públicas: igualdad de género, protección de la familia, derechos de los menores y mayores, derecho a la educación, a las prestaciones sociales, derecho de las personas con discapacidad o minusvalía, etc.

En el Plan de Evangelización Unitas se trabaja

Potenciar la educación en valores, proponiendo y trabajando los valores religiosos en el ámbito de la escuela.

Plasmar dichos valores en los saberes básicos, procedimientos y competencias que orientan nuestro trabajo.

Fomentar que valores como la Interioridad, Amistad, Libertad, Solidaridad...estén presentes en todos nuestros proyectos curriculares transversales.

Plan de Bilingüismo se trabaja

Colaborar y reforzar las asignaturas inmersas en el plan de bilingüismo

Planificar y realizar un intercambio lingüístico-cultural en lengua inglesa con un centro alemán.

Participar en cualquier actividad que potencie el uso de la lengua inglesa.

En Plan de la salud se trabaja

Fomentar los contenidos relacionados con la alimentación saludable y la importancia del ejercicio físico.

En Plan de Co-educación se trabaja

Los principales objetivos de este de co-educación son:

Sensibilizar, implicar y formar a los alumnos/as en materia de igualdad de género y coeducación (entendida esta última como un método educativo que parte del principio de igualdad entre sexos y la no discriminación por razón de sexo).

Elaborar y divulgar materiales coeducativos, planes y protocolos para facilitar la labor del profesorado en la construcción de la igualdad en todos los ámbitos docentes.

Sensibilizar y desarrollar acciones para la prevención de la violencia de género y la violencia de origen sexista.

Visibilizar el saber de las mujeres y las experiencias coeducativas en los centros educativos.
Impulsar medidas destinadas a fomentar la diversidad y educación afectivo-sexual.